



Universiteit van Pretoria Jaarboek 2018

BAHons Literêre Teorie (01240552)

Minimum duur van studie 1 jaar

Totale krediete 120

Kontak Prof HS Willemse hein.willemse@up.ac.za +27 (0)124204320

Toelatingsvereistes

'n Driejarige baccalaureusgraad (of gelykstaande tersiêre kwalifikasie met senaatsgoedkeuring) met ten minste 70 krediete in 'n taal, literatuurwetenskap of taalverwante dissipline onderhewig aan die diskresie van die programbestuurder.



Kurrikulum: Finale jaar

Minimum krediete: 120

LCC 732 (30 credits) and LCC 727 (20 credits) are compulsory.

Select another 3 or 4 Core modules to amount to a total of 120 credits.

If 3 Core modules are selected, 1 Elective module offered by another department must be included. If 4 Core modules are selected, no elective module can be included.

Kernmodules

Postkolonialisme 723 (LCC 723)

Modulekrediete	20.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Onderrigtaal	Afrikaans en Engels word in een klas gebruik
Departement	Afrikaans
Aanbiedingstydperk	Jaar

Module-inhoud

'n Fokus op die nagevolge van die koloniale interaksie tussen die Weste en die nie-Weste, vanaf die sestiende eeu tot die huidige tydperk. Regstreekse en nie-regstreekse wyses waarop literêre tekste betrokke is in die diskoers oor die kolonie en die uitwerking van mag in sosiale en politieke praktyke. Said en die "worldliness" van literêre tekste. (Post)koloniale identiteit. Bhabha en die "location of culture", hibriditeit.

Afrika-skrywers en denke 724 (LCC 724)

Modulekrediete	20.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Onderrigtaal	Afrikaans en Engels word in een klas gebruik
Departement	Afrikaans
Aanbiedingstydperk	Jaar

Module-inhoud

Die tekste en praktyke van leidende Afrika kulturele, literêre, media, filosofiese, en sosiale bewegings word bespreek met verwysing na hul bydrae tot die ontwikkeling van Afrika-denke en kultuur. Figure soos Achebe, Biko, Césaire, Garvey, Fanon, Mazrui, Rodney, Senghor, Mbembe, Ngũgĩ wa Thiong'o en Soyinka sal in die module aan bespreek word.

Inleiding tot die algemene literatuurwetenskap 727 (LCC 727)

Modulekrediete	20.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	1 lesing per week
Onderrigtaal	Aparte klasse vir Engels en Afrikaans



Departement Afrikaans

Aanbiedingstydperk Jaar

Module-inhoud

Die plek, aard en funksie van die algemene literatuurwetenskap, navorsing (hermeneuties, empiries), toepassing, analise, interpretasie, evaluering en kanonisering; literêre sisteme (velde), capita selecta uit 20ste-eeuse perspektiewe op letterkunde en die bestudering van letterkunde; sleutelkwessies in die Algemene Literatuurwetenskap; primêre en sekondêre bronne.

Wêreldletterkunde 728 (LCC 728)

Modulekrediete 20.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Onderrigtaal Afrikaans en Engels word in een klas gebruik

Departement Afrikaans

Aanbiedingstydperk Jaar

Module-inhoud

Die verhouding tussen nasionale letterkundes en die breër streeks- en wêreldletterkunde-raamwerke. "Distant Reading". Kosmopolitanisme. Populêre letterkunde en topverkopers. Benaderings tot 'n verskeidenheid van literature (en kulture) in vertaling.

Gender en letterkunde 729 (LCC 729)

Modulekrediete 20.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Onderrigtaal Afrikaans en Engels word in een klas gebruik

Departement Afrikaans

Aanbiedingstydperk Jaar

Module-inhoud

'n Gevorderde konsentrasie op "Westerse" en "Suidelike" feminismes, queerteorie, gay- en lesbiese studies in literêre tekste.

Navorsingsverslag 732 (LCC 732)

Modulekrediete 30.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Onderrigtaal Aparte klasse vir Engels en Afrikaans

Departement Afrikaans

Aanbiedingstydperk Jaar



Module-inhoud

Deel 1 – Teoretiese basis: Die konsepte “wetenskap” en “navorsing”; die verhouding “teorie”, “navorsing”, “toepassing”; vorme van navorsing (oa deskriptiewe, empiriese, toegepaste); die navorsingsproses (van die navorsingsvoorstel tot die navorsingsverslag: identifikasie en formulering van die probleem, ontwikkeling van hipoteses, data insameling en -interpretasie, ens); die gebruik van die rekenaar in navorsing. Deel 2 – Toepassing: Beperkte navorsingsprojek waarin die beginsels van navorsingsmetodologie toegepas word. Kandidaat moet die onderwerp en formaat vir goedkeuring voorlê aan die departementshoof of sy verteenwoordiger.

Capita selecta 733 (LCC 733)

Modulekrediete 20.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Onderrigtaal Afrikaans en Engels word in een klas gebruik

Departement Afrikaans

Aanbiedingstydperk Jaar

Module-inhoud

'n Keuse uit die volgende temas:

Narrativiteit

Narrativiteit vs. klassieke narratologie. Die interaksie tussen narratiewe en gehore. Emplotment.

Gebeurtelikheid. Eventfulness. Tellability. Fictionality. Life and Narrative. Die funksie van narratief in die skepping van “sosiale geheue”, historiografiese metafiksie”; die bestudering van tekste (literêr en historiese) van verskillende tale en periodes.

of

(Outo) biografie in wêreldletterkunde

Die geskiedenis van biografie en outobiografie; biografie en outobiografie en hul verhouding tot ander genres; teorieë oor subjektiwiteit en identiteit (die “self”), feit en fiksie, objektiwiteit en representasie; die bestudering van tersaaklike tekste.

of

Mediagenreorie

Genreorie soos toegepas op kultuur- en mediastudie. Die faktore wat bydra tot die vorming van mediagenres, die interne en eksterne aspekte sowel as die resepsie van mediaprojekte sal in hierdie module bespreek word.

Keusemodules

Afrikaanse drama 718 (AFR 718)

Modulekrediete 20.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Kontaktyd 1 lesing per week

Onderrigtaal Module word in Afrikaans aangebied

Departement Afrikaans

Aanbiedingstydperk Jaar



Module-inhoud

'n Studie van die Afrikaanse drama met toespitsing op die Afrikaanse toneel, radio, televisie en film. In oorleg met die studente word leerplan bestaande uit aantal oeuvre- en tematologiese studies saamgestel.

Afrikaanse poësie 755 (AFR 755)

Modulekrediete 20.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Kontaktyd 1 lesing per week

Onderrigtaal Module word in Afrikaans aangebied

Departement Afrikaans

Aanbiedingstydperk Jaar

Module-inhoud

Voëlvlug oor die Afrikaanse poësie van voor 1900 tot vandag; sisteme, periodisering, kanon(s) en kanoniseringsmeganismes, (hedendaagse) benaderingswyses en leesstrategieë, tradisies, gesprekke, oevres; intensiewe bestudering van enkele oevres/digbundels en temas.

Afrikaanse prosa 756 (AFR 756)

Modulekrediete 20.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Kontaktyd 1 seminaar per week

Onderrigtaal Module word in Afrikaans aangebied

Departement Afrikaans

Aanbiedingstydperk Jaar

Module-inhoud

Die vak behels seleksies uit die Afrikaanse prosatradisie. In oorleg met die studente word leerplan bestaande uit aantal oeuvre- en tematologiese studies saamgestel.

Nederlandse letterkunde 775 (AFR 775)

Modulekrediete 20.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Kontaktyd 2 lesings per week

Onderrigtaal Module word in Afrikaans aangebied

Departement Afrikaans

Aanbiedingstydperk Jaar

Module-inhoud

Kulturele agtergrond van die Lae Lande; oorsig oor die Nederlandse en Vlaamse prosa en poësie.



Duitse letterkunde (1) 755 (DTS 755)

Modulekrediete 24.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Kontaktyd 1 lesing per week

Onderrigtaal Afrikaans en Engels word in een klas gebruik

Departement Moderne Europese Tale

Aanbiedingstydperk Jaar

Module-inhoud

Inleiding tot Duitse literatuurstudie en die geskiedenis van Duitse literatuur.

Duitse letterkunde (2) 756 (DTS 756)

Modulekrediete 24.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Kontaktyd 1 lesing per week

Onderrigtaal Afrikaans en Engels word in een klas gebruik

Departement Moderne Europese Tale

Aanbiedingstydperk Jaar

Module-inhoud

Duitse letterkunde van die 18de en 19de eeu.

Duitse letterkunde (3) 757 (DTS 757)

Modulekrediete 24.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Kontaktyd 1 lesing per week

Onderrigtaal Afrikaans en Engels word in een klas gebruik

Departement Moderne Europese Tale

Aanbiedingstydperk Jaar

Module-inhoud

Duitse letterkunde van die 20ste en 21ste eeu.

Duitse letterkunde (4) 758 (DTS 758)

Modulekrediete 24.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Kontaktyd 1 lesing per week

Onderrigtaal Afrikaans en Engels word in een klas gebruik

Departement Moderne Europese Tale



Aanbiedingstydperk Jaar

Module-inhoud

Duitse letterkunde uit 'n Genderstudies-perspektief.

South African writing 703 (ENG 703)

Modulekrediete 15.00

Voorvereistes ENG 704 is recommended.

Kontaktyd 1 seminaar per week

Onderrigtaal Module word in Engels aangebied

Departement Engels

Aanbiedingstydperk Semester 1

Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

The module begins with a general introduction to literary approaches to African writing. Thereafter a selection of texts representing the three genres – poetry, drama and prose – is studied. You are encouraged to attend live performances of South African plays and to read current editions of local journals such as Contrast, English Academy Review, Staffrider, Current Writing, Pretexts and English in Africa for reviews and scholarly articles.

Pan-African writing 704 (ENG 704)

Modulekrediete 15.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Kontaktyd 1 seminaar per week

Onderrigtaal Module word in Engels aangebied

Departement Engels

Aanbiedingstydperk Semester 2

Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

The module begins with a general introduction to literary approaches and concepts in African writing. Thereafter a selection of prose, drama and poetry from West, East and Central Africa is studied.

South African short stories 705 (ENG 705)

Modulekrediete 15.00

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Kontaktyd 1 seminaar per week

Onderrigtaal Module word in Engels aangebied

Departement Engels

Aanbiedingstydperk Semester 2



Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

This module provides an overview of the history and range of short story writing in South Africa and covers the work of individual writers such as Bosman, Smith, Head, Rive, Ndebele, Matthews, Essop, Wicomb and Vladislavic. Students are also encouraged to examine new work published in literary journals.

Children's literature 773 (ENG 773)

Modulekrediete	15.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	1 seminaar per week
Onderrigtaal	Module word in Engels aangebied
Departement	Engels
Aanbiedingstydperk	Semester 2

Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

A range of interest in children's literature is represented in this module: children's literature as a social formation, in education and in psychology. The module discusses literature for, by and about children, in different methodologies and modes.

Medieval literature 701 (ENZ 701)

Modulekrediete	15.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	1 seminaar per week
Onderrigtaal	Module word in Engels aangebied
Departement	Engels
Aanbiedingstydperk	Semester 2

Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

This module introduces the student to the reading and appreciation of Old and Middle English art forms in which the emphasis falls on aesthetic and moral issues, rather than on psychological ones. The module is an integrated one beginning with the study of the Old English epic, Beowulf, and includes Anglo-Saxon models as well as homiletic or heroic poems. The Middle Ages witness the reintroduction of English as the language of court, in preference to French, and the growth of narrative and lyrical poetry. Representations of both types of poetry are studied.

Shakespeare 703 (ENZ 703)

Modulekrediete	15.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.



Kontaktyd	1 seminaar per week
Onderrigtaal	Module word in Engels aangebied
Departement	Engels
Aanbiedingstydperk	Semester 1

Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

The module consists of a selection of Shakespeare's plays intended to give some idea of the scope and development of his work. Students will study history plays, comedies, tragedies and two of the so-called "problem plays".

Seventeenth-century literature 704 (ENZ 704)

Modulekrediete	15.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	1 seminaar per week
Onderrigtaal	Module word in Engels aangebied
Departement	Engels
Aanbiedingstydperk	Semester 1

Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

The English Renaissance spans the period of approximately 1560-1660. This is the period of great expansion in English literature. This module deals with the period from the Elizabethan Age to the early Restoration. It excludes Shakespeare, to whom a separate module is devoted, but deals with Shakespeare's contemporaries. It further deals with the major poets of the periods and with some of the prose. The Puritan movement and some of its main figures are included.

The Augustan vision 705 (ENZ 705)

Modulekrediete	15.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	1 seminaar per week
Onderrigtaal	Module word in Engels aangebied
Departement	Engels
Aanbiedingstydperk	Semester 2

Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

This module explores a range of works written between 1660 and 1760 and, in keeping with recent critical approaches to the period, emphasises the age's exuberance, comic and satiric energy, and willingness to experiment with literary forms. Writers discussed include Pope, Johnson, Swift, Wycherley, Congreve and a selection of less well-known female poets and dramatists.



Modernism 771 (ENZ 771)

Modulekrediete	15.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	1 seminaar per week
Onderrigtaal	Module word in Engels aangebied
Departement	Engels
Aanbiedingstydperk	Semester 1

Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

The modernist movement is examined in the context of contemporary developments in psychology, physics and anthropology, with an emphasis on the break with traditional literary and artistic conventions. Literary developments will be discussed in relation to seminal texts in poetry, prose and drama, including the work of Yeats, Eliot, Hardy, Lawrence, Joyce, Conrad and Beckett.

Postmodernism 772 (ENZ 772)

Modulekrediete	15.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	1 seminaar per week
Onderrigtaal	Module word in Engels aangebied
Departement	Engels
Aanbiedingstydperk	Semester 2

Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

This module will introduce students to certain key concepts in relation to postmodernism and postmodern literature. A wide range of texts will be studied. These may include works by British, American, Canadian and South African writers.

Franse taalkunde 757 (FRN 757)

Modulekrediete	24.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	1 lesing per week
Onderrigtaal	Afrikaans en Engels word in een klas gebruik
Departement	Moderne Europese Tale
Aanbiedingstydperk	Jaar

Module-inhoud

Aard en funksionering van taal Taalfilosofie: opvattinge oor die wese van taal.



isiNdebele-letterkunde: *Capita selecta* 751 (NDE 751)

Modulekrediete	20.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	1 lesing per week
Onderrigtaal	Module word in IsiNdebele aangebied
Departement	Afrikatale
Aanbiedingstydperk	Semester 1 of Semester 2

Module-inhoud

Analise van die basiese kenmerke en struktuur van die verskillende literêre genres in isiNdebele: digkuns (tradisioneel en modern), kortverhale, novelles en dramas.

Sepedi letterkunde: *Capita selecta* 751 (SEP 751)

Modulekrediete	20.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	1 lesing per week
Onderrigtaal	Module word in Sepedi aangebied
Departement	Afrikatale
Aanbiedingstydperk	Semester 1 of Semester 2

Module-inhoud

Analise van die basiese kenmerke en struktuur van die verskillende literêre genres in Sepedi: digkuns (tradisioneel en modern), kortverhale, novelles en dramas. Inleiding tot die narratologiese perspektief as instrument vir literêre analise. Word slegs aangebied indien die aantal studente dit regverdig.

Hispanic literature 701 (SPN 701)

Modulekrediete	20.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	2 lesings per week
Onderrigtaal	Module word in Spaans aangebied
Departement	Moderne Europese Tale
Aanbiedingstydperk	Semester 1

Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

This module offers an introduction to Hispanic literature from Spain and Latin America. The module is conducted in Spanish and all reading and writing for the module is also done in Spanish.

Setswana letterkunde: *Capita selecta* 751 (STW 751)

Modulekrediete	20.00
-----------------------	-------



Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	1 lesing per week
Onderrigtaal	Module word in Setswana aangebied
Departement	Afrikatale
Aanbiedingstydperk	Semester 1 of Semester 2

Module-inhoud

Analise van die basiese kenmerke en struktuur van die verskillende literêre genres in Setswana: digkuns (tradisioneel en modern), kortverhale, novelles en dramas. Inleiding tot die narratologiese perspektief as instrument vir literêre analise. Word slegs aangebied indien die aantal studente dit regverdig.

IsiZulu letterkunde: *Capita selecta* 751 (ZUL 751)

Modulekrediete	20.00
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	1 lesing per week
Onderrigtaal	Module word in isiZulu aangebied
Departement	Afrikatale
Aanbiedingstydperk	Semester 1 of Semester 2

Module-inhoud

Analise van die basiese kenmerke en struktuur van die verskillende literêre genres in isiZulu: digkuns (tradisioneel en modern), kortverhale, novelles en dramas. Inleiding tot die narratologie as beskrywingsraamwerk. Medium van onderrig: isiZulu. Word slegs aangebied indien die aantal studente dit regverdig.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.