



# Universiteit van Pretoria Jaarboek 2017

## Visuele kultuurstudies 111 (VKK 111)

<b>Kwalifikasie</b>	Voorgraads
<b>Fakulteit</b>	<a href="#">Fakulteit Geesteswetenskappe</a>
<b>Modulekrediete</b>	12.00
<b>Programme</b>	<a href="#">BA Beeldende Kunste</a> <a href="#">BA Geesteswetenskappe</a> <a href="#">BA Inligtingsontwerp</a> <a href="#">BA Tale</a> <a href="#">BA Verlengde program</a> <a href="#">BA Visuele Studies</a> <a href="#">BPolSci Politieke Studies</a> <a href="#">BSocSci Erfenis- en Kultuurtoerisme</a> <a href="#">BIS Uitgewerswese</a>
<b>Diensmodules</b>	Fakulteit Ingenieurswese, Bou-omgewing en Inligtingtegnologie
<b>Voorvereistes</b>	Geen voorvereistes.
<b>Kontaktyd</b>	3 lesings per week
<b>Onderrigtaal</b>	Afrikaans en Engels word in een klas gebruik
<b>Akademiese organisasie</b>	Visuele Kunste
<b>Aanbiedingstydperk</b>	Semester 1

### Module-inhoud

Grondbeginsels van visuele kultuur Hierdie module dien as 'n inleiding tot kuns en visuelekultuurteorie deur na 'n verskeidenheid tekste en idees te verwys. Die module bied aan studente 'n wye blootstelling aan visuele diskoerse en sluit 'n verskeidenheid visuele voorbeelde in bv kunswerke en advertensies. Die diskoerse waarna verwys word mag die volgende insluit: die ondersoek na wat visuele kultuur is; modusse van analise; inleiding tot terme soos ideologie en mite; die kontekstuele bekendstelling van geselekteerde periodes in die geskiedenis; die inleiding tot kulturele ikone en temas vanuit populêre visuele kultuur.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.