



---

# Universiteit van Pretoria Jaarboek 2017

---

## Komposisie 200 (KPS 200)

<b>Kwalifikasie</b>	Voorgraads
<b>Fakulteit</b>	<a href="#">Fakulteit Geesteswetenskappe</a>
<b>Module-inhoud</b>	*Geslote - vereis departementele keuring Komposisie en orkenstrasie Inleiding tot komposisie, notasie en orkestrasietegnieke.
<b>Modulekrediete</b>	12.00
<b>Programme</b>	<a href="#">BMus</a>
<b>Voorvereistes</b>	Toelating tot relevante program
<b>Kontaktyd</b>	2 lesings per week
<b>Onderrigtaal</b>	Afrikaans en Engels word in een klas gebruik
<b>Akademiese organisasie</b>	Musiek
<b>Aanbiedingstydperk</b>	Jaar

---

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrou met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.