



# Universiteit van Pretoria Jaarboek 2016

## Afrikaans 321 (AFR 321)

<b>Kwalifikasie</b>	Voorgraads
<b>Fakulteit</b>	<a href="#">Fakulteit Geesteswetenskappe</a>
<b>Modulekrediete</b>	30.00
<b>Programme</b>	<a href="#">BA Geesteswetenskappe</a> <a href="#">BA Musiek Musiek</a> <a href="#">BA Regte</a> <a href="#">BA Tale Tale</a> <a href="#">BA Verlengde Program</a> <a href="#">BPolSci Politieke Studies</a> <a href="#">BIS Uitgewerswese</a> <a href="#">BEd Seniorfase en Verdere Onderwys en Opleiding-onderwys</a>
<b>Diensmodules</b>	Fakulteit Ingenieurswese, Bou-omgewing en Inligtingtegnologie Fakulteit Opvoedkunde
<b>Voorvereistes</b>	AFR 214 en AFR 220
<b>Kontaktyd</b>	2 lesing per week, 2 besprekingsklasse per week
<b>Onderrigtaal</b>	Afrikaans
<b>Akademiese organisasie</b>	Afrikaans
<b>Aanbiedingstydperk</b>	Semester 2

### Module-inhoud

Afrikaanse poësie

'n Keuse uit eietydse Nederlandstalige literatuur; analitiese teksondersoeke met aandag aan agtergrond- en resepsieaangeleenthede.

Die Afrikaanse drama word binne die breër konteks van die Afrikaanse letterkunde geplaas.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrou met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkonde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.