



---

# Universiteit van Pretoria Jaarboek 2018

---

## BMusHons (01242013)

**Minimum duur van studie** 1 jaar

**Totale krediete** 120

### Toelatingsvereistes

- 'n Driejaar-graad in musiek of gelykwaardige kwalifikasie met 'n gemiddelde van 65%
- 'n Oudisie om musiekaanleg te beoordeel
- 'n Geskrewe toelatingseksamen om die vlak van musiekteorie en akademiese skryfvaardigheid te bepaal

### Addisionele vereistes

Skryf van 'n toelatingstoets.



## Kurrikulum: Finale jaar

Minimum krediete: 120

### Kernmodules

#### Navorsingsverslag: Musiek 771 (MUS 771)

**Modulekrediete** 30.00

**Voorvereistes** Geen voorvereistes.

**Onderrigtaal** Afrikaans en Engels word in een klas gebruik

**Departement** Musiek

**Aanbiedingstydperk** Jaar

#### Module-inhoud

A supervisor will be allocated under whose guidance the student will conduct a research project focused on a music topic. This will culminate in a research report of 7 500 to 9 000 words.

#### Akademiese skryfvaardigheid 751 (TTS 751)

**Modulekrediete** 10.00

**Voorvereistes** Geen voorvereistes.

**Kontaktyd** een individuele konsultasie elke twee weke

**Onderrigtaal** Aparte klasse vir Engels en Afrikaans

**Departement** Eenheid vir Akademiese Geletterdheid

**Aanbiedingstydperk** Semester 1

#### Module-inhoud

Akademiese skryfwerk en basiese navorsingsmetodologie vir taalstudente, insluitende beplanning van tydsraamwerk, analise en interpretasie van 'n navorsingsonderwerp, gebruik van primêre en sekondêre bronne, organisering van inligting en navorsingsresultate in samehangende en logiese geheel. Tegnieke en etiese aspekte van navorsing word ook aangespreek.

### Keusemodules

#### Musiekkommunikasiepraktyk 701 (MCS 701)

**Modulekrediete** 40.00

**Voorvereistes** Geen voorvereistes.

**Kontaktyd** 6 praktiese sessies per week, 4 lesings per week

**Onderrigtaal** Module word in Engels aangebied

**Departement** Musiek

**Aanbiedingstydperk** Jaar



## Module-inhoud

\*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

Music communication practice focuses on practical musical skills for facilitating music groups in varied contexts, African music, working as a community musician and developing skills to advise on the use of music in media and marketing. Students enrolled for MCS 701 must take MCS 702.

## Musiekkommunikasieteorie 702 (MCS 702)

<b>Modulekrediete</b>	40.00
<b>Voorvereistes</b>	Geen voorvereistes.
<b>Kontaktyd</b>	4 lesings per week
<b>Onderrigtaal</b>	Module word in Engels aangebied
<b>Departement</b>	Musiek
<b>Aanbiedingstydperk</b>	Jaar

## Module-inhoud

\*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

Music communication theory covers innate musicality, musicing, music and identity, community music, social institutions and movements, group theory and music in media and marketing. Students enrolled for MCS 702 must take MCS 701.

## Musiekopvoeding: Teorie en praktyk 701 (MOP 701)

<b>Modulekrediete</b>	40.00
<b>Voorvereistes</b>	Geen voorvereistes.
<b>Kontaktyd</b>	2 lesings per week
<b>Onderrigtaal</b>	Afrikaans en Engels word in een klas gebruik
<b>Departement</b>	Musiek
<b>Aanbiedingstydperk</b>	Jaar

## Module-inhoud

Die module behels musiekopvoedingsaktiwiteite en -konsepte, nuwe neigings (soos kunsteopvoeding, -doelstellings en -uitkomste en -evaluasies). Die teoretiese basis om musiekopvoeding aan alle ouderdomsgroepe te leer word bestudeer, sowel as om gestruktureerde musiekles te beplan waarin kennis en musiekaktiwiteite gekombineer word.

## Musiekopvoeding: Navorsingsmetodologie 702 (MOP 702)

<b>Modulekrediete</b>	40.00
<b>Voorvereistes</b>	Geen voorvereistes.
<b>Kontaktyd</b>	1 lesing per week
<b>Onderrigtaal</b>	Afrikaans en Engels word in een klas gebruik
<b>Departement</b>	Musiek



**Aanbiedingstydperk** Jaar

### Module-inhoud

Studente ontwikkel akademiese skryfvaardighede ten einde effektiewe navorsing te kan onderneem en die resultate daarvan korrek te vervaar in navorsingsverslag, verhandeling of proefskrif.

## Teoretiese vakke: Didaktiek 702 (MUW 702)

**Modulekrediete** 40.00

**Voorvereistes** Geen voorvereistes.

**Kontaktyd** 2 lesings per week

**Onderrigtaal** Aparte klasse vir Engels en Afrikaans

**Departement** Musiek

**Aanbiedingstydperk** Jaar

### Module-inhoud

Choose any one module from the BMus fourth year electives.

## Afrikamusiek 703 (MUW 703)

**Modulekrediete** 40.00

**Voorvereistes** Geen voorvereistes.

**Kontaktyd** 2 lesings per week

**Onderrigtaal** Afrikaans en Engels word in een klas gebruik

**Departement** Musiek

**Aanbiedingstydperk** Jaar

### Module-inhoud

Choose any one module from the BMus fourth year electives.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervaar in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.