



Universiteit van Pretoria Jaarboek 2018

BMus (01132003)

Minimum duur van studie 4 jaar

Totale krediete 480

Kontak Prof AF Johnson alexander.johnson@up.ac.za +27 (0)124202316

Programinligting

Hierdie program is gerig op die verwerwing van spesialis-musiekvaardighede en -kennis. Die program kan so saamgestel word dat studente ná afloop daarvan gekwalifiseerd is vir 'n groot verskeidenheid musiekverwante beroepe, wat onder andere die volgende insluit: solo-uitvoerder, orkes- of kamermusiekspeeler, musiekonderwyser op alle vlakke (vir individuele sowel as groeponderig), musiekwetenskaplike, en -tegnoloog asook entrepreneur en impressario.

Sluitingsdatum vir aansoeke: 30 Junie jaarliks (laat aansoeke op aanvraag).

Toelatingsvereistes

- Die volgende persone sal vir toelating oorweeg word: 'n kandidaat wat oor 'n sertifikaat beskik wat deur die Universiteit as gelykstaande aan die vereiste Graad 12-sertifikaat met toelating vir graaddoeleindes aanvaar word; 'n kandidaat wat 'n gegradueerde van 'n ander tersiêre instelling is of die status van 'n gegradueerde van so 'n instelling geniet; en 'n kandidaat wat 'n gegradueerde van 'n ander fakulteit van die Universiteit van Pretoria is.
- Kandidate wat voldoen aan die minimum vak- en prestasievereistes sowel as die TPT-vereistes van hierdie programme sal in die programme geplaas word, onderhewig aan die beskikbaarheid van plekke. Bogenoemde is nie van toepassing op keuringsprogramme nie.
- Om toelating te behou, sal daar van leerders verwag word om 'n TPT van ten minste 28 in Graad 12 te behaal.
- Lewensoriëntering word uitgesluit wanneer die TPT bereken word.

Minimum vereistes				
Prestasievlak				TPT
Afrikaans of Engels				
NSS/IEB	HIGCSE	AS-Level	A-Level	
5	3	C	C	30

Addisionele vereistes

Departementele keuring is 'n vereiste vir toelating tot hierdie program.



Toelating is onderworpe aan toetse in die eerste instrument, musiekteorie en harmonie. Vlak 4 in Musiek as Graad 12-vak of Graad VII Prakties en Graad V Teorie (Unisa, Royal Schools, Trinity) – asook kennis van musieknotasie – dien as riglyn vir die verwagte standaard.

Ander programspesifieke inligting

- Studente wat nie in terme van hul akademiese geletterdheid as risikogevalle geïdentifiseer is nie, word vrygestel van VAG 110 en VAG 125.
- MME 400 kan slegs geneem word as die eerste instrument klavier is.
- MEI 403 is uitvoerende kuns, met 'n publieke konsert van 1 uur in die tweede semester
- Die keuse van 'n instrument berus op die veronderstelling dat 'n geskikte dosent beskikbaar is. Die Universiteit aanvaar nie die verantwoordelikheid om so 'n dosent aan te stel waar die normale koste oorskry word nie.
- Om tot MTI 100 (Tweede instrument) in enige instrument behalwe perkussie, orrel, klavesimbel of sang toegelaat te word, moet 'n student minstens Graad V Unisa of 'n vergelykbare standaard in dié instrument bereik het; in die geval van orrel, klavesimbel, perkussie en sang, geskied toelating volgens die diskresie van die departementshoof.

Praktiese musiek

Studente kies 'n eerste en 'n tweede instrument uit die volgende: sang, klavier, klavierbord, orrel, klavesimbel, viool, altviool, tjello, kontrabas, fluit, hobo, klarinet, fagot, Franse horing, trompet, tromboon, tuba, slagwerk, harp, kitaar, blokfluit, saksofoon en ensemble. Jazz en/of klassieke rigtings word toegelaat, volgens beskikbaarheid.

Bywoningsmodules

- Bo en behalwe die modules wat in die leerprogram genoem word, is studente verplig om die weeklikse voordragklasse en tweeweeklikse seminare by te woon.
- Studente wat orkesinstrumente as eerste instrument bespeel, moet in die UP-orkeste of in ander ensembles speel – dit is 'n akademiese deel van die praktiese module. Studente moet uittreksels uit die Orkes- of tersaaklike ensemble-repertoire speel tydens die Junie- en Novembereksamens, en dit sal 10% van die totale punt tel. Daar word van studente verwag om ten minste 80% van die repetisies by te woon en om beskikbaar te wees vir konserte. Sien ook die betrokke modulebeskrywing.
- Onbevredigende bywoning van voordragklasse, seminare en orkesrepetisies kan volgens die diskresie van die departementshoof tot verlaging van studente se MEI-/MPM-jaarpunt lei.

Bevordering tot volgende studiejaar

Toelating tot die tweede studiejaar

Slaag minstens 108 krediete van musiekmodules op jaarvlak 1

Toelating tot die derde studiejaar

Slaag alle krediete op jaarvlak 1 (142 krediete) asook minstens 130 krediete van musiek-modules op jaarvlak 2.

Toelating tot die vierde studiejaar

Slaag alle krediete op jaarvlak 2 (155 krediete) asook minstens 110 krediete van musiek-modules op jaarvlak 3.

Slaag met lof

Ten einde die graad met lof te verwerf, moet 'n student 'n geweegde gemiddelde van minstens 75% vir die modules op finalejaarsvlak behaal.



Kurrikulum: Jaar 1

Minimum krediete: 120

Fundamentele modules

Akademiese inligtingbestuur 101 (AIM 101) - Krediete: 6.00

Akademiese geletterdheid 110 (ALL 110) - Krediete: 6.00

Akademiese geletterdheid vir Geesteswetenskappe 125 (ALL 125) - Krediete: 6.00

Kernmodules

Gehooropleiding 100 (GHO 100) - Krediete: 10.00

Algemene musiekleer (1) 110 (MAM 110) - Krediete: 6.00

Algemene musiekleer (2) 120 (MAM 120) - Krediete: 6.00

Eerste instrument 100 (MEI 100) - Krediete: 20.00

Musiekwetenskap 110 (MGS 110) - Krediete: 10.00

Musiekwetenskap 120 (MGS 120) - Krediete: 10.00

Musiekteorie 100 (MKT 100) - Krediete: 20.00

Musiekteorie 102 (MKT 102) - Krediete: 20.00

Keusemodules

Metodiek: Eerste instrument 100 (MME 100) - Krediete: 10.00

Musiekopvoeding 170 (MPE 170) - Krediete: 10.00

Tweede instrument 100 (MTI 100) - Krediete: 10.00



Kurrikulum: Jaar 2

Minimum krediete: 120

Kernmodules

- Gehooropleiding 200 (GHO 200) - Krediete: 12.00
- Musiektegnologie 200 (MCS 200) - Krediete: 12.00
- Eerste instrument 200 (MEI 200) - Krediete: 30.00
- Musiekwetenskap 210 (MGS 210) - Krediete: 12.00
- Musiekwetenskap 220 (MGS 220) - Krediete: 12.00
- Musiekteorie 200 (MKT 200) - Krediete: 30.00

Keusemodules

- Komposisie 200 (KPS 200) - Krediete: 12.00
- Metodiek: Eerste instrument 200 (MME 200) - Krediete: 12.00
- Musiekopvoeding 270 (MPE 270) - Krediete: 12.00
- Tweede instrument 200 (MTI 200) - Krediete: 12.00



Kurrikulum: Jaar 3

Minimum krediete: 120

Kernmodules

Eerste instrument 300 (MEI 300) - Krediete: 30.00

Musiekwetenskap 310 (MGS 310) - Krediete: 18.00

Musiekwetenskap 320 (MGS 320) - Krediete: 18.00

Keusemodules

Komposisie 300 (KPS 300) - Krediete: 18.00

Capita selecta: Musiek 300 (MCS 300) - Krediete: 18.00

Musiektegnologie 302 (MCS 302) - Krediete: 18.00

Musiekteorie 300 (MKT 300) - Krediete: 18.00

Musiekentrepreneurskap 300 (MKZ 300) - Krediete: 18.00

Metodiek: Eerste instrument 300 (MME 300) - Krediete: 18.00

Musiekopvoeding 370 (MPE 370) - Krediete: 18.00

Tweede instrument 300 (MTI 300) - Krediete: 18.00



Kurrikulum: Finale jaar

Minimum krediete: 120

Kernmodules

Research essay 400 (MKS 400) - Krediete: 40.00

Keusemodules

Komposisie en orkestrasie 400 (KPS 400) - Krediete: 40.00

Capita selecta: Musiek 401 (MCS 401) - Krediete: 40.00

Capita selecta: Musiek 402 (MCS 402) - Krediete: 40.00

Eerste instrument 400 (MEI 400) - Krediete: 40.00

Eerste instrument 403 (MEI 403) - Krediete: 40.00

Musiekwetenskap 400 (MGS 400) - Krediete: 40.00

Musiekteorie 400 (MKT 400) - Krediete: 40.00

Musiekentrepreneurskap 400 (MKZ 400) - Krediete: 40.00

Metodiek: Eerste instrument 400 (MME 400) - Krediete: 40.00

Musiekopvoeding 470 (MPE 470) - Krediete: 40.00

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.