



# Universiteit van Pretoria Jaarboek 2018

## Eerste instrument 300 (MEI 300)

|                           |                                              |
|---------------------------|----------------------------------------------|
| <b>Kwalifikasie</b>       | Voorgraads                                   |
| <b>Fakulteit</b>          | <a href="#">Fakulteit Geesteswetenskappe</a> |
| <b>Modulekrediete</b>     | 30.00                                        |
| <b>Programme</b>          | <a href="#">BMus</a>                         |
| <b>Voorvereistes</b>      | MEI 200                                      |
| <b>Kontaktyd</b>          | 1 praktiese sessies per week                 |
| <b>Onderrigtaal</b>       | Afrikaans en Engels word in een klas gebruik |
| <b>Departement</b>        | Musiek                                       |
| <b>Aanbiedingstydperk</b> | Jaar                                         |

### Module-inhoud

\*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

\*Closed - requires departmental selection. Technical work, recital pieces, sight reading.

**In all instruments:** Technical work, sight reading, performance skills, recital pieces of contrasting styles.

**In Jazz:** Prerequisite is MEI 200 (jazz).

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.