



# Universiteit van Pretoria Jaarboek 2016

## Kunsopvoeding 100 (JKG 100)

<b>Kwalifikasie</b>	Voorgraads
<b>Fakulteit</b>	<a href="#">Fakulteit Opvoedkunde</a>
<b>Modulekrediete</b>	6.00
<b>Programme</b>	<a href="#">BEd Intermediêrefase-onderwys</a> <a href="#">BEd Seniorfase en Verdere Onderwys en Opleiding-onderwys</a>
<b>Kontaktyd</b>	2 lesing per week
<b>Onderrigtaal</b>	Beide Afr en Eng
<b>Akademiese organisasie</b>	Geesteswetenskaplike Opvoedkun
<b>Aanbiedingstydperk</b>	Jaar

### Module-inhoud

Hierdie module bied aan studente 'n oorsig van geskiedkundige en kontemporêre kunsbewegings. Belangrike kunstenaars en kunswerke van hierdie tydperk word binne konteks beklemtoon en bespreek. Geskiedenis van kunsopvoeding binne die skoolkonteks word ondersoek met die klem op Westerse kunsbewegings en -style.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.