



UNIVERSITEIT VAN PRETORIA
UNIVERSITY OF PRETORIA
YUNIBESITHI YA PRETORIA
Faculty of Humanities

“Consequential pictures: Suske, Wiske and Mandela”

Antjie Krog, writer, poet, journalist and academic

8 September 2011, 09:30-11:30, SciEnza Auditorium

The mediated sequential juxtaposed images appearing in the Belgian comic "Suske and Wiske: Kaapse Kaalkoppen" (2004) react to and coalesce visually with a host of other typologies which inform particular and popular readings of Nelson Mandela within the wider discourse of tolerance, forgiveness and reconciliation. To analyse "Kaapse Kaalkoppen" is therefore to enter a gigantic archive of perceptions, normative assumptions and stores of sense-making. The visuality of the comic genre makes it easier to unravel multiple and intersecting strands of visual and verbal expressions in order to throw some light on the uneven ways in which transnational collaborations make it on the one hand possible for everybody to admire Nelson Mandela, while on the other make it impossible to take the example he sets seriously.

Organized by the Department of Afrikaans

Antjie Krog praat oor “Beelde met gevolge: Suske, Wiske en Mandela”

8 September 2011, 09:30-11:30, SciEnza Ouditorium

Die bemiddelde opeenvolgende beelde in die Belgiese strip “Suske and Wiske: Kaapse Kaalkoppen” (2004) reageer op en smelt visueel saam met ’n verskeidenheid ander tipologieë wat sekere populêre beskouings van Nelson Mandela binne die wyer diskoers van verdraagsaamheid, vergifnis en versoening help vorm. As ’n mens dus “Kaapse Kaalkoppen” analiseer, betree ’n mens ’n reuse argief van persepsies, normatiewe aannames en bronne van betekenisgeving. Die visualiteit van die stripgenre maak dit makliker om veelvuldige en vervlegde ontwikkelings van visuele en verbale uitdrukkings te ontrafel ten einde lig te werp op die oneweredige wyses waarop transnasionale samewerking dit aan die een kant maklik maak vir almal om Nelson Mandela te bewonder maar dit aan die ander kant onmoontlik maak om die voorbeeld wat hy stel ernstig op te neem.

Die seminaar sal in Engels wees.
Aangebied deur die Departement Afrikaans