



# Universiteit van Pretoria Jaarboek 2017

## Eerste instrument 200 (MEI 200)

<b>Kwalifikasie</b>	Voorgraads
<b>Fakulteit</b>	<a href="#">Fakulteit Geesteswetenskappe</a>
<b>Modulekrediete</b>	30.00
<b>Programme</b>	<a href="#">BMus</a>
<b>Voorvereistes</b>	MEI 100
<b>Kontaktyd</b>	1 praktiese sessies per week
<b>Onderrigtaal</b>	Afrikaans en Engels word in een klas gebruik
<b>Akademiese organisasie</b>	Musiek
<b>Aanbiedingstydperk</b>	Jaar

### Module-inhoud

\*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

\*Closed - requires departmental selection. Technical work, recital pieces, sight reading.

**In all instruments:** Technical work, sight reading, performance skills, recital pieces of contrasting styles.

**In Jazz:** Students enrolled for MEI 200 (jazz), must take MME 200 (jazz) & MTI 200 (jazz ensemble).

Prerequisite is MEI 100 (jazz).

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.